



8.10 Matriz curricular

| | Cur | so de g | raduação en | n Letras - Português e Espanhol - Licenciat <i>Campus</i> Realeza | ura | | | | Atividades* | | | | Total de | Pré- |
|---------------------|----------|---------|-------------|--|----------|----------|-----------|--------|-------------|---------|----------|-----------|----------|------|
| Fase | Nº | Domí | Código | Componente Curricular | Créditos | Aulas pr | esenciais | PCCr** | Aulas não | Estágio | Extensão | Pesquisa | Horas | req |
| rase | 1 | nio | Courgo | Componente Curricular | Creditos | Teórica | Prática | Teer | presenciais | Estagio | Extensão | 1 esquisa | | |
| | 01 | ES | GLA231 | Introdução aos estudos linguísticos | 04 | 60 | | | | | | | 60 | |
| | 02 | ES | GLA232 | Introdução aos estudos literários | 04 | 60 | | | | | | | 60 | |
| 1 ^a fase | 03 | CM | GCH291 | Introdução ao pensamento social | 04 | 60 | | | | | | | 60 | |
| lase | 04 | CX | GLA217 | Língua brasileira de sinais - Libras | 04 | 45 | | 15 | | | | | 60 | |
| | 05 | ES | GLA233 | Estudos da língua espanhola I | 04 | 45 | | 15 | | | | | 60 | |
| Subto | Subtotal | | | | 20 | 270 | | 30 | | | | | 300 | |
| | 06 | CM | GLA104 | Produção textual acadêmica | 04 | 60 | | | | | | | 60 | |
| | 07 | CM | GEX208 | Informática básica | 04 | 60 | | | | | | | 60 | |
| 2 ^a fase | 08 | CM | GCH293 | Introdução à filosofia | 04 | 60 | | | | | | | 60 | |
| lase | 09 | ES | GLA247 | Estudos da língua espanhola II | 04 | 45 | | 15 | | | | | 60 | |
| | 10 | ES | GLA249 | Estudos do texto e do discurso | 04 | 45 | | 15 | | | | | 60 | |
| Subte | otal | | | | 20 | 270 | | 30 | | | | | 300 | |
| | 11 | ES | GLA250 | Estudos da língua portuguesa I: fonética e fonologia | 04 | 45 | | 15 | | | | | 60 | |
| 20 | 12 | CX | GCH996 | Fundamentos históricos, sociológicos e filosóficos da educação | 04 | 45 | | 15 | | | | | 60 | |
| 3 ^a fase | 13 | ES | GLA251 | História das línguas românicas | 02 | 30 | | | | | | | 30 | |
| | 14 | CM | GCH290 | Iniciação à prática científica | 04 | 60 | | | | | | | 60 | |
| | 15 | ES | GLA252 | Estudos da língua espanhola III | 04 | 45 | | 15 | | | | | 60 | |
| | 16 | ES | GLA248 | Literatura portuguesa I | 02 | 25 | | 05 | | | | | 30 | |
| Subto | otal | | | | 20 | 250 | | 50 | | | | | 300 | |





| | Curso de graduação em Letras - Português e Espanhol - Licenciatura <i>Campus</i> Realeza | | | | | | Atividades* | | | | | | Total de | Pré- |
|---------------------|---|------|--------|--|----------|----------|-------------|--------|-------------|---------|----------|-----------|----------|-------------|
| Fase | Nº | Domí | Código | Componente Curricular | Créditos | Aulas pr | esenciais | PCCr** | Aulas não | Estágio | Extensão | Pesquisa | Horas | req |
| rase | 11 | nio | Courgo | Componente Curricuiai | Creditos | Teórica | Prática | T CCI | presenciais | Lstagio | Extensão | i esquisa | | |
| | 17 | ES | GLA253 | Estudos da língua portuguesa II: morfossintaxe | 04 | 40 | | 15 | 05 | | | | 60 | |
| | 18 | ES | GLA254 | Literatura portuguesa II | 02 | 25 | | 05 | | | | | 30 | |
| | 19 | ES | GLA255 | Literatura hispânica I | 04 | 40 | | 15 | 05 | | | | 60 | |
| 4 ^a | 20 | CX | GCH999 | Políticas educacionais | 04 | 40 | | 15 | 05 | | | | 60 | |
| fase | 21 | ES | GLA256 | Estudos da língua espanhola IV: fonética e fonologia | 04 | 40 | | 15 | 05 | | | | 60 | 5, 9, 15 |
| | 22 | | | Optativa I | 02 | 30 | | | | | | | 30 | |
| | 23 | ES | GLA257 | Projeto de pesquisa I | 01 | 10 | | | | | | 05 | 15 | 14 |
| | 24 | ES | GLA258 | Projeto de extensão I | 01 | 10 | | | | | 05 | | 15 | 14 |
| Subto | otal | | | | 22 | 235 | | 65 | 20 | | 05 | 05 | 330 | |
| | 25 | ES | GLA259 | Estudos da língua portuguesa III: morfossintaxe | 04 | 40 | | 15 | 05 | | | | 60 | 17 |
| | 26 | ES | GLA260 | Literatura hispânica II | 02 | 25 | | 05 | | | | | 30 | |
| | 27 | CX | GCH997 | Didática | 04 | 40 | | 15 | 05 | | | | 60 | |
| | 28 | CX | GCH998 | Teorias da aprendizagem e do desenvolvimento humano | 04 | 40 | | 15 | 05 | | | | 60 | |
| 5 ^a fase | 29 | ES | GLA261 | Estudos da língua espanhola V: morfossintaxe | 02 | 25 | | 05 | | | | | 30 | 21 |
| | 30 | ES | GLA262 | Ensino e aprendizagem de língua portuguesa | 02 | 15 | | 10 | 05 | | | | 30 | |
| | 31 | | | Optativa II | 02 | 30 | | | | | | | 30 | |
| | 32 | ES | GLA263 | Projeto de pesquisa II | 01 | 10 | | | | | | 05 | 15 | 23 |
| | 33 | ES | GLA264 | Projeto de extensão II | 01 | 10 | | | | | 05 | | 15 | 24 |





| | Curs | so de g | graduação en | n Letras - Português e Espanhol - Licenciat <i>Campus</i> Realeza | ura | Atividades* | | | | | | | Total de | Pré- |
|---------------------|------|---------|--------------|--|----------|-------------|-----------|--------|-------------|---------|----------|----------|----------|------|
| Fase | Nº | Domí | Código | Componente Curricular | Créditos | Aulas pr | esenciais | PCCr** | Aulas não | Estágio | Extensão | Pesquisa | Horas | req |
| Tasc | 11 | nio | Courgo | Componente Curricular | Creditos | Teórica | Prática | | presenciais | Lougio | Extensuo | resquisa | | |
| Subto | otal | | | | 22 | 235 | | 65 | 20 | | 05 | 05 | 330 | |
| | 34 | ES | GLA266 | Estudos da língua portuguesa IV: morfossintaxe | 02 | 25 | | 05 | | | | | 30 | 25 |
| | 35 | ES | GLA267 | Literaturas africanas de expressão portuguesa | 02 | 25 | | 05 | | | | | 30 | |
| | 36 | ES | GLA268 | Linguística aplicada ao ensino e aprendizagem da língua espanhola | 02 | 20 | | 10 | | | | | 30 | |
| 6 ^a fase | 37 | CX | GCH1001 | Estágio curricular supervisionado I: organização do trabalho escolar | 06 | 60 | | | | 30 | | | 90 | |
| | 38 | CX | GCH1000 | Diversidade e educação inclusiva | 04 | 40 | | 15 | 05 | | | | 60 | |
| | 39 | ES | GLA269 | Estudos da língua espanhola VI: morfossintaxe | 04 | 40 | | 15 | 05 | | | | 60 | 29 |
| | 40 | | | Optativa III | 02 | 30 | | | | | | | 30 | |
| | 41 | ES | GLA270 | Projeto de pesquisa III | 01 | 05 | | | | | | 10 | 15 | 32 |
| | 42 | ES | GLA271 | Projeto de extensão III | 01 | 05 | | | | | 10 | | 15 | 33 |
| Subto | otal | | | | 24 | 250 | | 50 | 10 | 30 | 10 | 10 | 360 | |
| 7 ^a | 43 | ES | GLA272 | Literatura infantil e juvenil | 02 | 25 | | 05 | | | | | 30 | |
| fase | 44 | ES | GLA273 | Literatura brasileira I | 02 | 25 | | 05 | | | | | 30 | |
| | 45 | ES | GLA274 | Estágio curricular supervisionado em língua portuguesa I | 05 | 60 | | | | 15 | | | 75 | 37 |
| | 46 | ES | GLA275 | Estágio curricular supervisionado em língua espanhola I | 05 | 60 | | | | 15 | | | 75 | 37 |
| | 47 | ES | GLA276 | Estudos avançados em língua espanhola I: prática de textos I | 04 | 45 | | 15 | | | | | 45 | 39 |





| | Curs | so de g | graduação en | n Letras - Português e Espanhol - Licenciato <i>Campus</i> Realeza | ıra | Atividades* | | | | | | | Total de | Pré- |
|----------------|---------|---------|--------------|---|----------|-------------|-----------|--------|-------------|---------|----------|-----------|----------|------|
| Fase | Nº | Domí | Código | Componente Curricular | Créditos | Aulas pr | esenciais | PCCr** | Aulas não | Estágio | Extensão | Pesquisa | Horas | req |
| rasc | 11 | nio | Courgo | Componente Curricular | Creditos | Teórica | Prática | 1 CCI | presenciais | Lstagio | LAtensao | 1 esquisa | | |
| | 48 | | | Optativa IV | 02 | 30 | | | | | | | 30 | |
| | 49 | ES | GLA277 | Projeto de pesquisa IV | 01 | 15 | | | | | | | 15 | 41 |
| | 50 | ES | GLA278 | Projeto de extensão IV | 01 | 15 | | | | | | | 15 | 42 |
| Subto | ubtotal | | | | | 275 | | 25 | | 30 | | | 330 | |
| | 51 | ES | GLA279 | Literatura brasileira II | 04 | 45 | | 15 | | | | | 60 | |
| | 52 | ES | GLA280 | Estágio curricular supervisionado em língua portuguesa II | 05 | 60 | | | | 15 | | | 75 | 45 |
| | 53 | ES | GLA281 | Literatura hispânica III | 04 | 45 | | 15 | | | | | 60 | |
| 8 ^a | 54 | ES | GLA282 | Estudos avançados em língua espanhola II: prática oral | 02 | 25 | | 05 | | | | | 30 | 47 |
| fase | 55 | ES | GLA283 | Teoria e crítica literária | 02 | 30 | | | | | | | 30 | |
| | 56 | | | Optativa V | 02 | 30 | | | | | | | 30 | |
| | 57 | ES | GLA284 | Projeto de pesquisa V | 01 | 15 | | | | | | | 15 | 49 |
| | 58 | ES | GLA285 | Projeto de extensão V | 01 | 15 | | | | | | | 15 | 50 |
| | 59 | ES | GLA286 | Socialização de atividades de extensão | 01 | 15 | | | | | | | 15 | 50 |
| Subto | otal | | | | 22 | 280 | | 35 | | 15 | | | 330 | |
| 9 ^a | 60 | ES | GLA287 | Literatura hispânica IV | 04 | 45 | | 15 | | | | | 60 | |
| fase | 61 | CM | GCH292 | História da fronteira Sul | 04 | 60 | | | | | | | 60 | |
| | 62 | ES | GLA288 | Estágio curricular supervisionado em língua espanhola II | 05 | 60 | | | | 15 | | | 75 | 46 |
| | 63 | ES | GLA289 | Estudos da língua portuguesa V: semântica e pragmática | 04 | 45 | | 15 | | | | | 60 | |
| | 64 | ES | GLA290 | Estudos avançados em língua espanhola III: | 02 | 25 | | 05 | | | | | 30 | 54 |





| | Curso de graduação em Letras - Português e Espanhol - Licenciatura <i>Campus</i> Realeza | | | | | | Atividades* | | | | | | | Pré- |
|---------------------------|---|------|--------|--|----------|----------|-------------|--------|-------------|---------|----------|----------|-------------------|------|
| Fase | N° | Domí | Código | Componente Curricular | Créditos | Aulas pr | esenciais | PCCr** | Aulas não | Estágio | Extensão | Pesquisa | Total de Horas | req |
| rase | 1 | nio | Courgo | Componente Curricular | Creditos | Teórica | Prática | rcci | presenciais | Estagio | Extensão | resquisa | | |
| | | | | prática de textos II | | | | | | | | | | |
| | 65 | ES | GLA291 | Projeto de pesquisa VI | 01 | 15 | | | | | | | 15 | 57 |
| | 66 | ES | GLA292 | Trabalho de conclusão de curso | 01 | 15 | | | | | | | 15 | 57 |
| Subte | Subtotal | | | | | 265 | | 35 | | 15 | | | 315 | |
| | 67 | ES | GLA293 | Literatura brasileira III | 04 | 45 | | 15 | | | | | 60 | |
| | 68 | CM | GCS238 | Meio ambiente, economia e sociedade | 04 | 60 | | | | | | | 60 | |
| 1.03 | 69 | ES | GLA294 | Estágio curricular supervisionado em língua portuguesa III | 05 | 60 | | | | 15 | | | 75 | 52 |
| 10 ^a . fase | 70 | ES | GLA295 | Estágio curricular supervisionado em língua espanhola III | 05 | 60 | | | | 15 | | | 75 | 62 |
| | 71 | ES | GLA296 | Estudos avançados em língua espanhola IV: práticas de tradução no ensino | 02 | 25 | | 05 | | | | | 30 | 64 |
| | 72 | | | Optativa VI | 02 | 30 | | | | | | | 30 | |
| Subte | Subtotal | | | | | 280 | | 20 | | 30 | | | 330 | |
| Subto | Subtotal Geral | | | | | 2610 | | 405 | 50 | 120 | 20 | 20 | 3225 | |
| Ativi | Atividades curriculares complementares | | | | | - | - | - | - | - | - | - | 210 | |
| Total | Total Geral 229 | | | | | 2610 | | 405 | 50 | 120 | 20 | 20 | 3435 | |

CM – Domínio Comum CX – Domínio Conexo ES – Domínio Específico

Quadro 9: Matriz Curricular.

,





8.10.1 Rol de componentes optativos:

| | | Cu | rso de graduação em Letras-Licenciatura - Campus Realeza | | Atividades* | | |
|-------------|---------|---------|---|----------|-------------------|-------------------|--|
| 3 10 | D () | G(II | | G (11) | Aulas presenciais | Total de Horas | |
| Nº | Domínio | Código | Componente Curricular | Créditos | Teóricas | | |
| 71 | ES | GLA265 | El ingenioso hidalgo Don Quijote de La Mancha | 02 | 30 | 30 | |
| 72 | ES | GLA297 | Enunciação e discurso | 02 | 30 | 30 | |
| 73 | ES | GLA298 | Fundamentos em análise do discurso | 02 | 30 | 30 | |
| 74 | ES | GLA299 | História, ciência e literatura: diálogos convergentes | 02 | 30 | 30 | |
| 75 | ES | GLA300 | Gêneros discursivos | 02 | 30 | 30 | |
| 76 | ES | GLA301 | Teorias da narrativa | 02 | 30 | 30 | |
| 77 | ES | GLA302 | As vertentes do insólito na literatura | 02 | 30 | 30 | |
| 78 | ES | GLA339 | Literatura de autoria feminina | 02 | 30 | 30 | |
| 79 | ES | GLA303 | Estudos avançados em literaturas de língua portuguesa I | 02 | 30 | 30 | |
| 80 | ES | GLA304 | Estudos avançados em literaturas de língua portuguesa II | 02 | 30 | 30 | |
| 81 | ES | GLA305 | Estudos avançados em literaturas de língua portuguesa III | 02 | 30 | 30 | |
| 82 | ES | GLA306 | Literatura e outros saberes | 02 | 30 | 30 | |
| 83 | ES | GLA307 | Tópicos de crítica literária | 02 | 30 | 30 | |
| 84 | ES | GLA308 | Literatura universal | 02 | 30 | 30 | |
| 85 | ES | GLA309 | Literatura e história nos escritos de viajantes | 02 | 30 | 30 | |
| 86 | ES | GLA310 | Literatura e fronteira | 02 | 30 | 30 | |
| 87 | ES | GLA311 | Literatura e linguagens matemáticas | 02 | 30 | 30 | |
| 88 | ES | GCH1199 | Pensamento político brasileiro | 02 | 30 | 30 | |
| 89 | ES | GCH1200 | Educação especial na perspectiva da inclusão | 02 | 30 | 30 | |
| 90 | ES | GLA312 | A prática de análise linguística nas aulas de língua portuguesa | 02 | 30 | 30 | |
| 91 | ES | GLA313 | Leitura: questões conceituais e metodológicas | 02 | 30 | 30 | |





| | | Atividades* | | | | |
|-----|---------|-------------|--|----------|-------------------|-------------------|
| N° | Domínio | Código | Componente Curricular | Créditos | Aulas presenciais | Total de Horas |
| 1 | Dominio | Courgo | Componente Curricular | Creditos | Teóricas | |
| 92 | ES | GLA314 | Produção textual: questões conceituais e metodológicas | 02 | 30 | 30 |
| 93 | ES | GLA315 | Alfabetização e letramento | 02 | 30 | 30 |
| 94 | ES | GLA316 | Psicolinguística | 02 | 30 | 30 |
| 95 | ES | GLA317 | Letramentos digitais e ensino de línguas | 02 | 30 | 30 |
| 96 | ES | GLA318 | Linguística aplicada | 02 | 30 | 30 |
| 97 | ES | GLA319 | As classes de palavras em português | 02 | 30 | 30 |
| 98 | ES | GLA320 | Análise morfológica | 02 | 30 | 30 |
| 99 | ES | GLA321 | Análise sintática | 02 | 30 | 30 |
| 100 | ES | GLA322 | Análise sintática: o período simples | 02 | 30 | 30 |
| 101 | ES | GLA323 | Análise sintática: o período composto | 02 | 30 | 30 |
| 102 | ES | GLA324 | Aquisição da linguagem | 02 | 30 | 30 |
| 103 | ES | GLA325 | Norma padrão do português | 02 | 30 | 30 |
| 104 | ES | GLA168 | Variação linguística e ensino | 02 | 30 | 30 |
| 105 | ES | GLA326 | Ensino de gramática | 02 | 30 | 30 |
| 106 | ES | GLA327 | Tópicos especiais em línguas e cultura hispânicas | 02 | 30 | 30 |
| 107 | ES | GLA328 | Trabalho com a música na aula de língua espanhola | 02 | 30 | 30 |
| 108 | ES | GLA329 | Produção cultural | 02 | 30 | 30 |
| 109 | ES | GLA330 | Criação literária: narrativa breve | 02 | 30 | 30 |
| 110 | ES | GLA331 | Projetos interdisciplinares | 02 | 30 | 30 |
| 111 | ES | GLA332 | Narrativa hispânica contemporânea | 02 | 30 | 30 |
| 112 | ES | GLA333 | História da literatura afro-brasileira | 02 | 30 | 30 |
| 113 | ES | GLA334 | Literatura e escola | 02 | 30 | 30 |





| | | Atividades* | | | | |
|-----|---------|-------------|--------------------------------------|----------|-------------------|-------------------|
| N° | Domínio | Cádigo | | Créditos | Aulas presenciais | Total de Horas |
| 1 | Dominio | Código | Componente Curricular | Creditos | Teóricas | |
| 114 | ES | GLA335 | Temáticas especiais transversais | 02 | 30 | 30 |
| 115 | ES | GLA336 | Tópicos em literatura hispânica I | 02 | 30 | 30 |
| 116 | ES | GLA337 | Tópicos em literatura hispânica II | 02 | 30 | 30 |
| 117 | ES | GLA338 | Felicidade: a ética do cuidado de si | 02 | 30 | 30 |

Quadro 10: Componentes optativos